

KFT

Kanabun Fresh Times

2021
Winter

PICK UP!
卒業・進級作品展

卒業年次生 就職内定者インタビュー！

コレクションブランド
「divka」特別講義開催！

POP UP SHOP レポート

香林坊大和×金沢文化服装学院
ファッションショー

デザインPCコンペ

福井・尾州
産地研修レポート

PAL CUP 出場

冬のOC情報 ほか

KANAZAWA
BUNKA FASHION
COLLEGE





POP UP SHOP レポート

ファッションビジネス科2年生によるリメイクシャツ専門店「Drop」が10/27(水・祝)～11/3(水)に堅町校舎1階 HARMONIE にて開催されました!! 「リテールビジネスプランニング」の授業内でショップのコンセプト立案から商品のデザイン、縫製、売り場レイアウトまで学生が一から作り上げた今回のPOP UP SHOP。ショップ名の OPEN 初日からたくさんのお客さまがご来場くださり、オリジナルリメイクシャツは3日目にして完売! 急遽追加で生産するほどの人気でした。ご来場くださった皆さま、お買い上げくださった皆さまありがとうございます。今回のデータを活かし、2月の卒業作品展に更にパワーアップして再OPENする予定です。お楽しみに♪

香林坊大和 × 金沢文化服装学院 ファッションショー



10/16(土)に香林坊アトリオステージにて、「香林坊大和 × 金沢文化服装学院 2021 秋の新作ファッションショー」が開催されました!
「日常で気分が上がる」今シーズンの秋冬トレンドを取り入れた最新ファッションを香林坊大和の2～4階インショップ14ブランドからご紹介する第一部と、ファッションビジネス科2年生のPOP UP SHOP「Drop」の商品を紹介する二部構成で行われ、音響はKist金沢科学技術大学の学生さんにご協力いただき、モデルは本校学生が務めました。
ご協力いただいた関係者の皆さま、ご来場くださった皆さまありがとうございます!!



デザイン PC

ファッションビジネス科1年生のデザイン PC の授業で、コンペティションが開催されました! ただ今、2月の進級作品展に向けて「Word-robe」をテーマに1人1着のローブを制作中の1年生。完成した作品をプロのカメラマンに撮影していただき、ルックブックを制作する予定です。今回は自分の作ったルックブックのデザインについて学院長や講師の高坂さんに向けてプレゼンを行いました。その後、学生や教職員に投票してもらい投票数が最も多かった学生のデザインが採用され実際のルックブックとなります。果たして誰のデザインが選ばれるのか…楽しみですね♪



PAL CUP

PAL CUP 2021 にファッションビジネス科2年高倉柚乃さん(富山県立富山商業高等学校出身)と中川梨佳さん(石川県立寺井高等学校出身)が出場しました!
PAL CUP とは販売のプロを目指す学生の支援育成や、学生の接客応対技術向上を目的としたコンテスト。そのコンテストで本校はなんと2年連続入賞を果たしています!! 出場した2人とも初めての経験に少し緊張していましたが、実力を発揮できたようです! 3年連続入賞に期待です!!



MORISAWA
AI 森澤 愛



商品を提供したい

世界中の女性を笑顔にさせる

アパレル造形デザイン科3年 石川県立金沢辰巳丘高等学校出身

株式会社パル 総合職

株式会社チュチュアンナ 店舗管理職



TSURUMI
KARIN
鶴見 香綸

憧れのセレクトショップで
お客さまに寄り添う接客を

ファッションビジネス科2年 遊学館高等学校出身

株式会社トゥモローランド 総合職

オンヨネ株式会社 企画職

カナブンで学んだことを活かして頑張ります

大好きなスノーボードに
携わる仕事に就けたので、

携わる仕事に就けたので、



NAKADE
RYO 中出 玲響

ファッションビジネス科2年 石川県立小松工業高等学校出身

お客様に素敵な時間を
提供するとともに、
私もスキルアップをして
夢を叶えたい



NAKAGAWA
YURIKA
中川 由梨佳

ファッションビジネス科2年 石川県立寺井高等学校出身

就職内定者速報!!

株式会社ミヤモリ 商品企画職

SHIBATA
WAKIKO
柴田 和紀子

株式会社アンビデックス 販売

アパレル造形デザイン科3年 富山県立高岡工業高等学校出身



TAKAKURA
YUUNA 高倉 柚乃

ファッションビジネス科2年 富山県立富山商業高等学校出身

お客様に対し共感と感動を
送り続けられる存在になる

トリーパーチ・ジャパン株式会社 販売

多くのお客様を幸せにできる

素敵な販売員として成長していきたい

職種にとらわれず、

いろんなことに挑戦したい

世界と向き合い、

お客様のニーズに応えられる
服を作りたい

OGAWA
HINA
小川 陽菜

アパレル造形デザイン科3年 富山県立氷見高等学校出身



自分の力を蓄えていきたい!

地元北陸の企業でモノ作りの経験を積み、

YASAKI MOEKO

矢崎 萌子

株式会社 気谷 企画・縫製

ファッションビジネス科2年 福井県立丸岡高等学校出身



世界で売れる

デニムに携わりたい

KITAHACHI TAISEI

北八 大星

アパレル造形デザイン科3年 石川県立工業高等学校出身

カイハラ産業株式会社 製造スタッフ

SHIMADA REINA

島田 怜奈

たくさんの方に
笑顔をお届けできる
販売員を目指します!

ファッションビジネス科2年 富山県立高岡工芸高等学校出身



株式会社 YAMADAYA 販売職

新型コロナウイルスの感染拡大によって、これまでにない採用・就職活動が展開されることになった今年。そんな厳しい状況にも関わらず、カナブンの卒業年次生のほとんどが内定をいただいています。無事内定を勝ち取った学生に入社してからの抱負を聞いてみました!



SAWAI SAYAKA

澤合 彩華

将来はファッションの魅力や
楽しさを伝えるプレスになりたい

ファッションビジネス科2年 小松市立高等学校出身



株式会社 シップス 総合職

KANEKO KEITO

金子 恵斗

アパレル造形デザイン科3年 石川県立大聖寺実業高等学校出身

株式会社 UJOH デザイン、パターンアシスタント



楽しんでもらえる服作り

自分の心と向き合い

AWARA SHOHEI

淡原 奨平

アパレル造形デザイン科3年 金沢高等学校出身

株式会社 カメダ 企画職

ISHIBASHI YUUMI

石橋 裕美

どんなデザインでも
形にできるような
パタンナーになる



アパレル造形デザイン科3年 富山県立富山西高等学校出身

コレクションブランド divka 特別講義

アパレル造形デザイン科2年生に向けて、コレクションブランド「divka」の特別講義が3日間に渡り実施されました。今年で3回目となる特別講義。初日はデザイナーの田中さんよりコレクションの流れや、立体裁断ならではのデザイン発想などについて。モデルの松本さんからは、どの様なドレーピング技法や工夫が1着のデザインの中に使われているのかを講義していただきました。

2日目は、進級作品展に向けて制作中のドレスの制作指導。なかなか決まり切っていなかったデザインが、お二人のアドバイスを受けながら、どんどんブラッシュアップされ、学生達も自分達が表現したいデザインが明確になっていくのを実感しました。

そして、3日目はプレゼンテーション。学生それぞれがトワルを見せながら、何をどう表現した作品なのかを伝え、divkaのお二人に評価していただき、デザイナーリソースを安直に表現しないこと、デザインは前後のみではなく横も考えること、トワルを美しく仕上げること、重要性など沢山のアドバイスをいただきました。この特別講義で学んだ事を胸に、クオリティーの高い進級作品制作を行ってまいります。



福井、尾州産地研修に 行ってきました!

11/24(水) 25(木) にアパレル造形デザイン科2年生と全学科1年生で福井と尾州(愛知、岐阜)の産地研修に行ってきました!

福井では、有名アパレルメーカーのボトムに特化した縫製会社の(株)ラコム、織りネームやフックトリブブランドのリボンなど製造販売を行っている(株)松川レビヤへ。

尾州では、全国的にも珍しいテキスタイル素材資料館の「テキスタイルマテリアルセンター」、車で有名なトヨタグループ運営企業博物館の「トヨタ産業技術記念館」、毛織物やニット服地を主力に製造販売を行うテキスタイルメーカーの中伝毛織(株)を訪ね、中伝毛織(株)では、卒業生の岩城さんがテキスタイルデザイナーとして活躍中! 学生もアパレル業界で働く先輩に憧れの眼差しでした。

普段授業で学んでいる素材の基礎知識を実際に産地現場まで足を運び、生で感じる働く人たちの生き生きとした姿、とことんこだわりを追求した商品、通常販売では得られない職人やデザイナーとのコミュニケーションなど、今後のものづくりや就職活動のヒントになるような学びと楽しさを実感した2日間でした!



岩城 海星 Kaisei Iwaki
ファッションビジネス科
2020年度卒
石川県立西高等学校出身